

Isabelle PLOYET
347 route de Villebrumier
31340 VILLEMUR / Tarn

Née le 01/11/1964 à CAEN

FORMATION

Formation professionnelle de comédienne avec Jean-Louis KAMOUN, metteur en scène à SALON DE PROVENCE.

Perfectionnement, réflexions et initiations à des techniques spécifiques à travers des stages :

Théâtre

La commédia d'ell arte, - La passion amoureuse,

Dirigés par Ch. De TOTH, metteur en scène à NICE.

Le corps burlesque, dirigé par Nicole Garretta, metteur en scène de l'Envers Théâtre à Toulouse et Pascal Delhay , chorégraphe.

Voix

Initiation au chant polyphonique, avec Jean-Laurent IMIANITOFF.

Marionnettes

Conception et fabrication d'une marionnette à fils, avec la compagnie ARKETAL (CANNES)

La marionnette, un plus pour le comédien, avec Emilie VALENTIN (Théâtre du FUST - MONTELIMAR)

L'acteur, le danseur et la matière, avec Philippe GENTY

Le Théâtre de papier au service de l'écriture contemporaine, avec Alain LECUCQ

Mise en scène

Contenu et mise en pratique de la mise en scène, par M.ABRAMOVITCH, metteur en scène à GDANSK.

Réflexions et pratique de la mise en scène, avec Robert CANTARELLA, metteur en scène.

Musique

Musico pédagogie avec Jos WUYTACK

Chansons, comptines et jeux vocaux par l'association « Enfance et musique »

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Comédienne

1987 « L'enlèvement du jeune Charly » par la compagnie Jean-Louis KAMOUN,

Spectacle de Comédia d'elle arte

Présenté au festival d'AVIGNON OFF 1987 et au festival d'UMBERTIDE (Italie)

1988 « Marie malheur ou le voyage à Paris »

Mélodrame produit par la compagnie Jean-Louis KAMOUN

et co-produit par la ville de SALON DE PROVENCE

1989 « Soldat blues » par la compagnie Jean-Louis KAMOUN

Comédienne - Marionnettiste

1991/92 « Colère polaire » par la compagnie Le clan des songes (TOULOUSE) écrit par Marina MONTEFUSCO - Tournées nationales (300 représentations)

1993/97 « Zorlac » par la compagnie Magma théâtre (TOULOUSE), écrit et mise en scène par Isabelle PLOYET - Tournées nationales 250 représentations

1995/96 « Faux départ » par la compagnie Le clan des songes

Tournées nationales et internationales

1997 « Le jardin d'Anna » par la compagnie Magma théâtre
Tournées régionales

1999 « Anna à la ferme » par la compagnie Magma théâtre
Tournées régionales

2000 « Odorinaire » par la compagnie Le point d'Ariès théâtre
Tournées nationales

2002 « Les petits mondes » par La compagnie Le bruit qui court
Tournées nationales

2003 « Chut! » par La compagnie Le bruit qui court
Présenté au Festival Off 2004
Tournées nationales

2005 «...et dansent les papillons. » par la compagnie Le bruit qui court »
Présenté au Festival Avignon Off 2006
Tournées Nationales

2006 « Le petit théâtre de famille » . Par la compagnie le bruit qui court
Présenté en rue au Festival Avignon 2007
Tournées régionales.

Mise en scène

1991 « Nostra storia » par la compagnie M.T.H (SALON DE PROVENCE)

1993 « Zorlac » par la compagnie Magma théâtre (TOULOUSE)

1996 « Océane ou les limbes de l'amour » par la compagnie Magma théâtre (TOULOUSE)
« Tita-Lou » de Catherine ANNE, par la compagnie Rouges les anges (TOULOUSE)

1997 « Le jardin d'Anna » par la compagnie Magma théâtre (TOULOUSE)

1999 « Anna à la ferme » par la compagnie Magma théâtre (TOULOUSE)

Animations

Assistante de Jean-Louis KAMOUN pour les ateliers enfants à Salon de Provence de 1986 à 1991

Direction d'ateliers d'enfants depuis 1981

Animation d'ateliers scolaires à SALON DE PROVENCE de 1989 à 1991

Animation d'ateliers scolaires à MURET , COLOMIERS, FRONTON, MIREMONT de 1997 à 2003.

Animation d'ateliers en crèches à COLOMIERS en 2002-2003

Animation d'ateliers en crèches à TOURNEFEUILLE en 2004

Direction de stages

Masque, théâtre d'ombres, création et manipulation de marionnettes pour enfants et adolescents de 3 à 16 ans.

Formation professionnelle

1999 à 2007 Formations sur la marionnette , à l'Institut Saint Simon à Toulouse pour les étudiant éducateurs de jeunes enfants.

2003 formation sur la marionnette à l'école d'éducateurs « ORPHEA » (Toulouse)

2001/2002/2003/2004/2006, formation marionnette pour les professionnels de l'enfance
(Association Le bruit qui court - 31340 Villemur sur Tarn)

2005 formation sur la marionnette pour les enseignants des lycées français du cycle 1 et 2 d'Espagne et du Portugal.